

## **FICHE TECHNIQUE**

### **SALLE DE SPECTACLE LE COLISEE**

#### **SCENE :**

##### **Parking / déchargement**

11 rue Sarasate, un emplacement peut être réservé pour le déchargement d'un véhicule de type utilitaire (au-delà d'un 20 m<sup>3</sup>, merci de bien vouloir nous informer)

##### **Accès décors**

Les décors devront être passés par une première double porte (largeur : 1,70 m / hauteur : 2,20 m) puis un petit couloir de même largeur qui se termine sur les 4 marches du SAS du plateau, équipé lui aussi d'une double porte (largeur : 1,40 m / hauteur : 2 m).

##### **Plateau :**

- Plancher plat, formé de praticables de 2m X 1m de marque SAMIA (résistance 400kg/m<sup>2</sup>)
- Hauteur scène/salle : 0,60m
- Distance entre le bord de scène et la première rangée de fauteuils : 2,50m

##### **Dimensions :**

- Le cadre de scène est effectué par le rideau d'avant-scène et une frise, tous deux de couleur noire (d : 11m X 4,20m)
- Largeurs utiles de mur à mur : 13m
- Profondeur du nez de scène au mur du lointain : 7,70m à jardin et 8,70m à cour

##### **Dessous de scène :**

- Impraticable (hauteur : 0,50m)

##### **Coulisses / Circulations :**

- La circulation entre la coulisse et jardin peut s'effectuer uniquement par le lointain du plateau après l'installation d'un rideau de fond de scène (largeur de passage à jardin : 0,30m et à cour : 1,30m). Un balisage bleu est prévu à cet effet.

##### **Accès scène / salle :**

- Par un escalier mobile à deux marches

##### **Loge :**

- Une loge collective pour cinq personnes située dans le couloir du cheminement des décors vers la scène côté jardin.
- Equipée de deux lavabos ; une douche ; un sanitaire

##### **Cintres :**

- 10 perches motorisées de marque LEBLANC SCENIC, réf RVS 300, pilotées par 2 télécommandes mobiles sur rail côté cour,
- Distance depuis le nez de scène : 1=0,90m ; 2=1,50m ; 3=2,10m ; 4=2,60m ; 5=3,20m ; 6=4,40m ; 7=4,95m ; 8=5,60m ; 9=6,20m
- 1 écran de projection sur polichinelle à 6,60m (épaisseur du caisson 0,50m)

##### **Passerelle :**

- Inexistante

### **Gril :**

- Non praticable. Il est formé d'I.P.N croisés supportant la machinerie des perches motorisées.

### **Perches latérales :**

- Inexistantes

### **Perche de lumière de salle (quantité :2)**

- La première située à 4,30m du nez de scène est équipée de 10 lignes de 3 KW (charge maximale :100kg)
- La deuxième située à 8,80m du nez de scène et équipée de 6 lignes de 3kw (charge maximale : 80kg)

### **Tissus / Tapis :**

- 1 tapis noir à 7,40m en deux parties sur patience manuelle avec commande à cour,
- 4 jeux de pendrillons plat à velours coton noir de 2m de largeur X 5,20m de hauteur,
- 4 frises à plat de velours coton noir de 12m de largeur X 1m de hauteur (attention, lors de leur mise en place, la hauteur disponible est de 4m)
- 1 tapis de danse réversible noir/blanc.

### **Ecran cinéma :**

- 1 écran de projection de polichinelle à 6,60m. Le matériel de projection cinéma 35 mm se trouve au niveau de la régie de salle.

### **Rideau d'avant-scène :**

- Rideau d'avant-scène de couleur noire en 2 parties (ouverture maximale : 11m), piloté depuis la régie. Vitesse d'ouverture et de fermeture douze secondes.

### **Régies techniques :**

- La régie plateau est située au lointain milieu jardin,
- La régie lumière et son est située en cabine ouverte à 12,50m du nez de scène côté jardin,
- La poursuite est située dans une loge fermée en fond de salle côté cour

### **Salle en gradinage :**

- Accès à la salle, soit depuis le hall au bas du parterre côté jardin, soit depuis le hall par un escalier et donnant accès sur la partie haute du gradin cour et jardin ,
- Nombre total de places : 189 (45 à cour + 100 en central + 44 à jardin + 1 PMR)

## **ECLAIRAGE :**

### **Jeu d'orgues :**

- 1 pupitre à mémoires 48 circuits Cantor ADB

### **Gradateurs :**

- 2 armoires de puissance 24 circuits Eurorack 24 ADB

### **Projecteurs plan convexe :**

- 25 projecteurs de marque ADB C 101 X 1000W 10°/65° lentille 150

### **Projecteurs Fresnel ou PC :**

- 2 X 2000W de marque ADB C 201

### **Projecteurs à découpe :**

- 6 X 1000W de marque ADB série DW 104 ouverture 15°/42°
- 6 X 1000W de marque ADB série DW 105 ouverture 38°/57°

### **Projecteurs PAR 64 octogonal X 26**

### **Lampes :**

- 1000 W - CP 60/CP 61/CP 62 - 220 V

### **Projecteurs d'ambiance :**

- 8 X 1000W cycloïdes Asymétriques ACP 1001 ADB

### **Projecteurs de poursuite :**

- 1 X 400 W marque FAL

(les gélamines ne sont pas fournies)

7 portes gobos

5 Iris

## **SONORISATION :**

### **Console de façade :**

➤ 1 console de marque MACKIE SR 24, VLZ PRO / 20 entrées micro / 2 entrées stéréo en Jack / LR sur XLR / 6 Aux : 2 pré ; 2 pré-post sur Jack / 4 sous-groupes en Jack mono.

➤

### **Patch de scène :**

- 20 entrées micros

### **Traitement de signal :**

➤ 1 égaliseur 2 x 31 bandes DN 360 Klark **exclusivement réservé pour la façade**

- 1 égaliseur 2 x 31 bandes DN 360 Klark

### **Diffusion de façade :**

➤ 2 enceintes 2 voies marque NEXO PS 15 (en cluster latéral)  
➤ 2 enceintes sub grave marque NEXO LS 1200 ; 1 processeur marque NEXO PS 15 TD

### **Diffusion retours :**

- 4 enceintes 2 voies marque NEXO PS 10

### **Amplification façade :**

- 2 X MACRO-TECH 2400

### **Amplification retours :**

- 2 x NEXO PS 10

### **Machines :**

- 1 lecteur MD marque TASCAM 301 MKII (auto-pause)
- 1 lecteur CD marque TASCAM -01U (auto-pause)
- 1 lecteur CD marque TASCAM CD 160 (auto-cue)
- 1 reverb midiverb 4 marque Alesis

### **Micros :**

- Shure : 3 X SM 58
- Shure : 4 X SM 57
- Shure : 2 X KSM 137
- 2 boites de direct active D12 MKH marque SCV

### **Système H.F. :**

- 1 récepteur marque EW 500 G2
- 1 émetteur SEINHEISER de poche UHF série 500 G2
- 1 serre-tête ME-3 supercardioïde SK 500
- 1 micro-cravate ME 4 cardioïde SK 500

### **Interphonie :**

- 1 base pour 3 postes marque CLEAR COM PK 5
- 3 booster marque CLEAR COM
- 3 micro-casques marque BEYER DYNAMIC

### **Divers :**

- 8 pieds de micro

## **INFORMATIONS GENERALES**

LE COLISEE  
11, rue Sarasate  
Quartier Saint-Charles  
64200 BIARRITZ  
Tél : 05 59 24 13 07  
Fax : 05 59 22 38 25  
Mail : [culture@biarritz.fr](mailto:culture@biarritz.fr)

**Régisseur** : Didier ROBIN Tél : 05 59 24 13 07

**Administration** : Direction des Affaires culturelles  
Ville de Biarritz  
Villa Natacha - 110, rue d'Espagne - 64 200 Biarritz  
Tél : 05 59 41 57 50 - Fax : 05 59 22 38 25  
Mail : [culture@biarritz.fr](mailto:culture@biarritz.fr)

**Contact réservation** : Hélène GIRARD Tél : 05 59 41 57 50

## **SALLES D'EXPOSITION**

**TARIF SEMAINE** 120 € HT / 143,52 € TTC (location du samedi au samedi)

## **INFORMATIONS PRATIQUES**

Salle n° 1

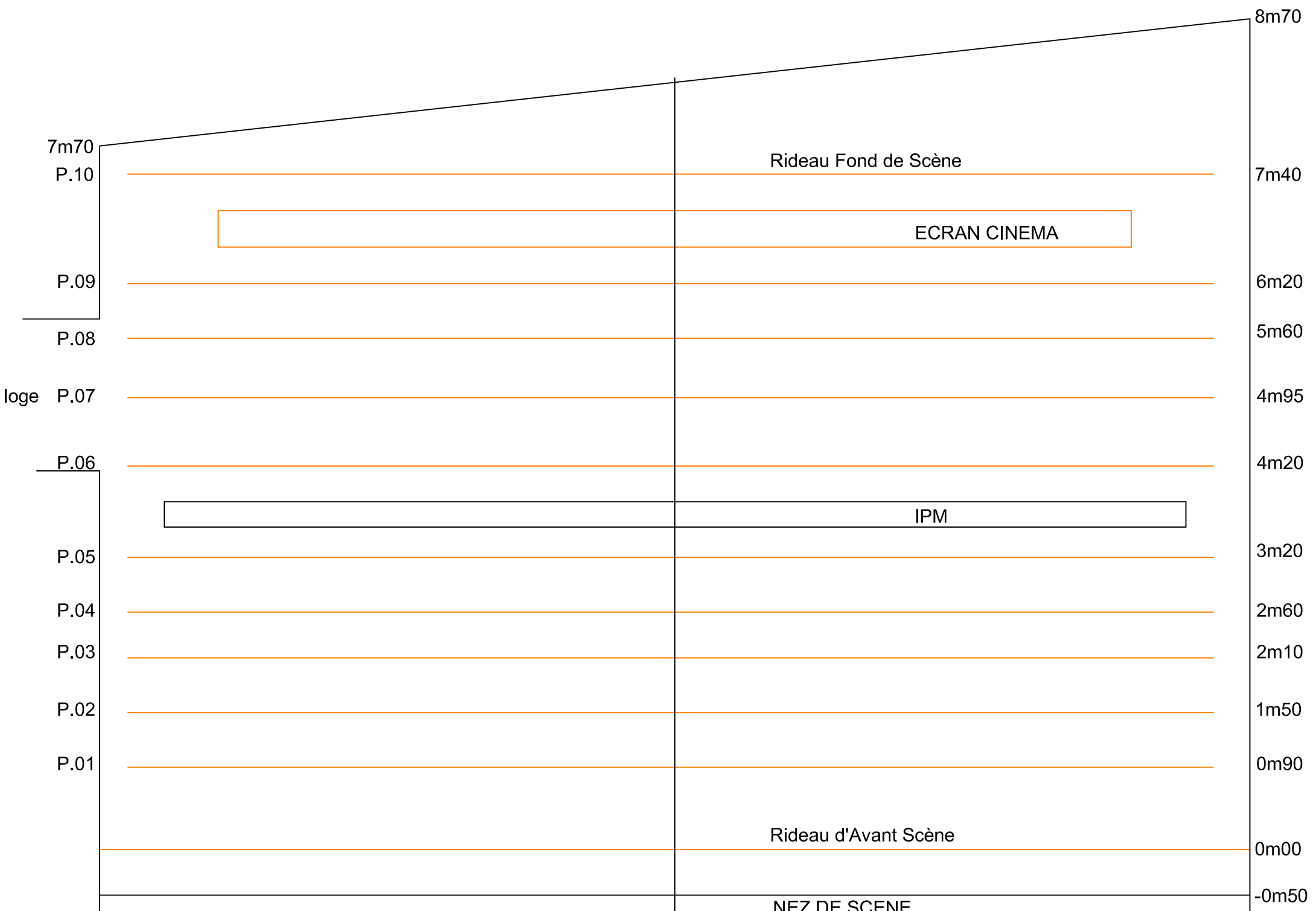
Superficie : 83 m<sup>2</sup>  
Hauteur : 2,30 m  
Linéaire : 32 m environ  
20 projecteurs  
Cimaises (chaînes et crochets)

Salle n°2

Superficie : 84 m<sup>2</sup>  
Hauteur : 2 m  
Linéaire : 19 m environ  
20 projecteurs  
Cimaises (chaînes et crochets)

## **SALLE DE SPECTACLE**

**TARIF JOURNEE** 290 € HT / 346,84 € TTC



# Théâtre Colisée Biarritz

Perche salle à 4m30 du bord de scène

Perche salle à 8m80 du bord de scène

Régie à 12m50 du bord de scène

NEZ DE SCENE